



# La mise en page avec INDESIGN

## DUREE

4 jours

## OBJECTIFS

Comprendre les différentes techniques de mise en page et connaître les bases indispensables pour la réalisation de toute sortes d'imprimés.

## PREREQUIS

Graphiste, infographiste, maquettiste, publicitaire, service communication, imprimerie, photogravure.

Toute personne ayant quelques notions en informatique, désireuse d'effectuer de la mise en page, compo et typo.

## MOYENS PEDAGOGIQUES

Apport de connaissances théoriques et pratiques

Applications dirigées et en autonomie

Chaque stagiaire dispose d'un ordinateur

## PARCOURS PEDAGOGIQUE

### LES AIDES VISUELLES

Modifier l'affichage  
Faire défiler les pages  
Afficher les différentes palettes  
Afficher les règles  
Placer un point zéro

### LES DOCUMENTS

Ouvrir et fermer un document  
Récupérer un document X PRESS  
Créer un nouveau document  
Enregistrer un document  
Exporter en PDF  
Paramétrer les unités de mesure

### LES AIDES A LA MISE EN PAGE

Placer les marges  
Placer des repères de règle  
Utiliser la palette de transformation

### LES BLOCS DE TEXTE

Saisir du texte  
Importer du texte  
Modifier les attributs de texte et la typographie

### LES BLOCS ET IMAGES

Importer une image  
Déplacer l'image  
Redimensionner l'image  
Déplacer le bloc  
Redimensionner et déformer un bloc image  
Détourner une image

### LA COLORISATION

Choix du mode de couleur  
Colorier du texte et son contour  
Colorier des fonds  
Colorier une image

### LE PLAN DE MONTAGE ET PAGE TYPE

Créer et supprimer une nouvelle page  
Créer et supprimer une nouvelle page type  
Travailler sur une page  
Travailler sur une page type  
Insérer une numérotation auto  
Dupliquer une page type