



SOMMAIRE



PAINT SHOP PRO

DUREE

2 jours

OBJECTIFS

Comprendre les différentes possibilités du logiciel, afin de l'utiliser en retouche et modification d'images dans le but de l'incorporer dans un logiciel de mise en page ou sur le web.

PREREQUIS

Environnement WINDOWS

MOYENS PEDAGOGIQUES

Apport de connaissances théoriques et pratiques

Applications dirigées et en autonomie

Chaque stagiaire dispose d'un ordinateur

PARCOURS PEDAGOGIQUE

ENVIRONNEMENT

Les barres outils, les palettes
La grille
Modes d'affichage
Les astuces

LES OUTILS DE DETOURAGE

Le Lasso
La baguette magique
Les outils géométriques

GESTION COLORIMETRIQUE DES IMAGES

Luminosité contraste
Balance des couleurs
Tons clairs, tons moyens, tons foncés
Saturation et désaturation de l'image
Gestion automatique des couleurs

GESTION ET OPTIMISATION DES IMAGES POUR LE WEB OU LA BUREAUTIQUE

GESTION DES DETOURAGES COMPLEXES

La configuration des outils de détourage
Les astuces
Les masques

LE MONTAGE D'IMAGE

Gestion des calques
Déplacement – suppression – copie des calques
Superposition d'images en transparence, fondus, flous...
Utiliser les outils de détourage pour des montages de qualité

LES OUTILS DE DESSIN

Bien configurer les outils de dessin
Le tube à images
Approfondissement de l'outil clone
Gestion des couleurs, motifs, textures et dégradés

EFFETS SPECIAUX

Approfondissement des filtres et astuces créatives

GESTION DU TEXTE

Déformation
Incorporer une image dans du texte
Créer des ombres derrière du texte
Donner des effets de matières à du texte



PAINT SHOP PRO

Scanner et appareil photo numérique

DUREE

2 jours

OBJECTIFS

Savoir paramétrer et utiliser un scanner et un appareil photo numérique afin de pouvoir traiter des photos pour le Web ou pour l'impression bureautique

Utiliser PAINT SHOP PRO comme outil de correction chromatique et de retouche d'image après numérisation.

Savoir optimiser des images pour le Web

PREREQUIS

Toute personne ayant des connaissances dans la Bureautique

MOYENS PEDAGOGIQUES

Apport de connaissances théoriques et pratiques

Applications dirigées et en autonomie

Chaque stagiaire dispose d'un ordinateur

PARCOURS PEDAGOGIQUE

UTILISER UN SCANNER

Paramétrer le scanner
Calculer la bonne résolution
Calculer l'agrandissement maxi
Détramer une image déjà imprimée
Utiliser le mode de prévisualisation

UTILISER UN APPAREIL PHOTO NUMERIQUE

Choisir les différents modes de qualité d'images de l'appareil
Utiliser l'écran digital ou le viseur
Manipuler et gérer les cartes mémoires
Transférer et stocker les photos sur l'ordinateur

PAINT SHOP PRO

CONNAISSANCE DE BASE CONCERNANT L'IMAGE

Connaître les règles concernant les redimensionnements d'images
Rotation d'images
Recadrage d'images
Changement de mode de couleurs
Les enregistrements pour le Web
Les enregistrements pour l'impression
Les formats d'enregistrement

LA CORRECTION COLORIMETRIQUE DE L'IMAGE

Travailler les couleurs et les niveaux de gris
Travailler la luminosité et le contraste
Travailler avec les courbes
Modifier certaines couleurs de l'image

LA RETOUCHE D'IMAGE

Utiliser les différents outils de dessin
Utiliser les bonnes formes d'outils
Nettoyer une image ou un dessin
Masquer (cloner) les défauts de l'image

OPTIMISATION DE L'IMAGE :

Pour le Web
Pour la Bureautique
Les différents formats d'image

LE DETOURAGE

Utiliser les différents outils de sélection (rectangle, lasso...)
Combiner les outils de sélection

TEXTE, FILTRES ET EFFETS SPECIAUX

La gestion du texte
La gestion des calques